

Ça ne serait pas l'ORTF, chef ?

L'HISTOIRE retiendra que Franck Riester a créé le grand machin audiovisuel public unifié dont tous les gouvernements parlaient... L'exploit s'arrête là. En 2021, la réforme de Macron, portée par son ministre de la Culture, accouchera d'une BBC du pauvre. Pas de fusion à l'anglaise de la télé et de la radio publiques : Riester n'a obtenu qu'un holding qui viendra chapeauter France Télé et Radio France. Bref, une couche supplémentaire au-dessus de deux millefeuilles déjà bien épais...

Le ministre, en revanche, a mal dissimulé l'entourloupe. Avec France Médias – le nom hautement original du futur ensemble –, l'« *indépendance* » promise rappellera celle de l'ORTF. A la tête de son conseil d'administration (douze membres) trônera en effet un superprésident, qui sera donc choisi par onze personnes. A trois représentants de l'État s'ajouteront six personnalités qualifiées, dont deux nommées par le Parlement, deux autres proposées par... l'État et deux, enfin, désignées par le conseil d'administration lui-même ! Les

deux derniers seront des élus du personnel, dont on sait que, par tradition, ils ne prendront pas part à l'élection de leur futur dirigeant, pour ne pas lui être redevables.

A l'arrivée, le superprésident de France Médias sera désigné par onze membres (neuf votants actifs), dont cinq déjà acquis à l'État et un, au moins, issu de l'Assemblée, donc de la majorité. Chapeau !

L'œil du Château

Le plus drôle ? En dessous de ce dangereux opposant, les directeurs de France Télé et de Radio France seront, eux, appointés par leurs conseils d'administration respectifs, composés de dix membres. Mais, attention, parmi les dix membres en question, on retrouve le superprésident de France Médias ! Ainsi que deux représentants de l'État, deux personnalités qualifiées nommées par... France Médias et deux autres, encore, choisies par le Parlement.

Si l'indépendance de l'audiovisuel public ne sort pas renforcée de toutes ces innovations, c'est à vous déguster de faire des réformes !

C. N.