

2ème TOUR

La campagne que mène Ernotte du linéaire contre le numérique est vaine et ridicule.

Depuis son arrivée à France Télévisions, à l'été 2015, Delphine Ernotte n'a eu de cesse de s'autoproclamer grande prêtresse du numérique. Bien entendu, on peut sauter sur sa chaise comme un cabri en disant : ***"Le numérique, le numérique, le numérique",*** **mais cela n'aboutit à rien et cela ne signifie rien… »**

N'est pas grand stratège qui veut. Pour Delphine Ernotte, le numérique n'est pas uniquement une technologie, il s'agit avant tout d'une idéologie, d'un concept fourre-tout qu'elle utilise depuis 10 ans pour mettre en place un lean management brutal et destructeur, soigneusement maquillé par une com cynique qui met régulièrement en avant l'obtention par France Télévisions de labels bidons. Les salariés de France Télévisions n'ont pas attendu telle ou telle injonction venue d'*en haut* pour s'adapter aux nouvelles technologies. **Le savoir-faire et le professionnalisme des équipes techniques de la vidéo fixe et de la vidéo mobile ne sont plus à démontrer.**

Aujourd'hui, les régies du siège sont vieillissantes, à bout de souffle. Certaines ne tiennent plus que grâce au dévouement des équipes techniques qui portent à bout de bras leur outil de travail.
Il est urgent d'investir dans les nouvelles technologies. Le projet Genesys est censé faire évoluer l'ensemble des régies du siège vers le standard SMPTE 2110. Mais en 2026, ***« il ne peut y avoir aucun tabou »*** déclare Ernotte aux *Échos* : n'en a-t-elle jamais eu ? **Autrement dit, ce seront les salariés de France Télévisions qui devront se serrer la ceinture pour renflouer les caisses vidées par des années de *gestion* calamiteuse.**

La direction l'a officiellement annoncé, le budget Genesys sera réduit à une bien maigre enveloppe de 12 millions d'euros. Pour la CGC c'est inacceptable, scandaleux, au regard des 90 M€ engloutis avec Salto ou encore des 9 M€ dépensés en 2023 pour le nouveau décor des éditions de France 2.
Le numérique aura été un prétexte pour supprimer des milliers d'ETP et pour externaliser un grand nombre d'activités.
***Pas de tabou* en 2026, les prestataires copains/coquins s'en frottent déjà les mains.**

La CGC est la seule organisation syndicale à s'être véritablement opposée depuis 10 ans aux funestes desseins de cette présidence. Après son score historique du 1er tour, la CGC a besoin de vous toutes et vous tous pour dire enfin stop à la destruction de notre audiovisuel public.

1 2 3 4 5

Pour le second tour
du 27 novembre au 3 décembre

VOTEZ CGC !